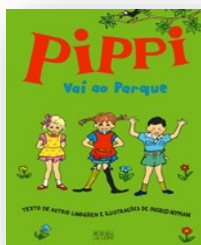


A Árvore Vermelha
de Shaun Tan
Editor: Kalandraka

Sinopse

A Árvore Vermelha é um canto poético à esperança, ainda que grande parte das suas ilustrações transporte o leitor para um mundo cinzento, agonizante e atemorizador. A protagonista sente-se triste, incompreendida, perdida, desorientada, vazia e vencida pelas circunstâncias adversas... mas eis que, quando e onde menos se espera, surge a luz ao fundo do túnel, o motivo desejado para vencer o desânimo.



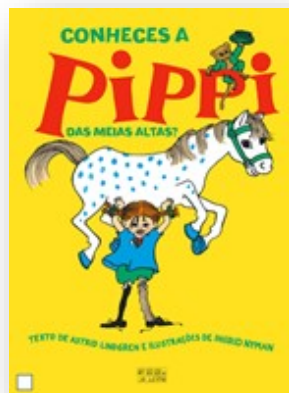
Pippi vai ao parque
de Astrid Lindgren
Editor: Oficina do Livro

Sinopse

A Pippi, o Tommy e a Annika leram uma notícia no jornal sobre descatos no parque de Humlegården. O que eles precisavam era de uma Pippi das Meias Altas lá no parque - disse a Annika. Já que o dizes - respondeu a Pippi - é isso mesmo que eles vão ter. E foi assim que a menina mais forte do mundo, acompanhada dos seus amigos, se instalou no parque de Humlegården, em Estocolmo.



Biblioteca
Municipal
Ponte de Lima



Pippi das Meias Altas N.º 1
de Astrid Lindgren
Editor: Oficina do Livro

Sinopse

A Pippi das Meias Altas vem morar para a Villa Villekulla, com o seu cavalo e um macaquinho chamado senhor Nilsson. A Pippi não tem uma mãe nem um pai que lhe digam o que deve fazer, e por isso faz o que lhe dá cabeça!

Contatos:

Largo da Picota - Ponte de Lima
258 900 411

Biblioteca@cm-pontedelima.pt

Novidades

Sala Infanto/ Juvenil
2016
NOVEMBRO





A Minha Mãe Tem o Sol na Barriga
de Ana Stilwell
Editor: Livros Horizonte

Sinopse

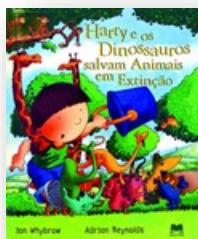
Quando a barriga de Ana Stilwell se encheu de um sol chamado Marta, as suas filhas gémeas de 5 anos arranjaram uma nuvem para se protegerem do calor insuportável. Inspiraram esta história e provaram à mãe que tudo o que ela aprendeu no curso de educação de infância resulta sempre muito bem... nos filhos dos outros.



A menina que não queria livros
de Luísa Ducla Soares
Editor: Civilização Editora

Sinopse

Uma divertida história sobre uma menina que não gostava de receber livros de presente e inventava mil e uma formas de lhes dar uso sem os ler... Será que algum dia vai descobrir o prazer da leitura?



Harry e os Dinossauros Salvam Animais em Extinção
de Ian Whybrow
Editor: Edições Gailivro

Sinopse

Harry vai ao Safari Parque e fica a saber que alguns animais estão em extinção. Então, ele decide salvá-los! Harry descobre que, mesmo que sejas muito pequeno, pode sempre dar um grande contributo!



A Casa Grande
de João Manuel Ribeiro
Editor: Trinta por uma linha

Sinopse

A Casa Grande, aborda temas plurissignificativos como as diferentes línguas, latitudes, culturas, cores e crenças religiosas. O escritor apela aos pequenos leitores e «(ainda) [...] meninos de verdade» à prática e partilha de sentimentos como o amor, a verdade e o perdão. Convida-os a participar neste desafio que é o combate pela conquista de uma linguagem universal, nova e comum a todos aqueles que respeitam a diferença.



O Semáforo Chorão
de João Manuel Ribeiro
Editor: Trinta por uma linha

Sinopse

O texto, breve e comedido, metafórico, conta a história de um semáforo, "igual a todos os outros", na aparência, mas diferente dos seus irmãos porque é dotado de sensibilidade. Sendo "amigo das pessoas", fica triste e chora, sobretudo se os meninos não ligam às suas indicações. O narrador, solidário com ele, alerta os meninos para a necessidade de lhe obedecerem e de evitarem, assim, a sua tristeza e a de todos os outros.



O Lavrador e o Lobo
de Maria da Conceição Vicente
Editor: Trinta por uma linha

Sinopse

"O lavrador e o lobo" é um conto tradicional, que relata as andanças de um lobo faminto à procura de comida. Depois de ter calcorreado montanhas durante vários dias sem sucesso, avista, finalmente, uma aldeia e entusiasma-se com a ideia de "ferrar o dente em caça grossa". De início, define algumas estratégias de ataque, mas a fome vai-lhe confundindo o raciocínio...