

FERNANDO HILÁRIO nasceu no Porto, a 19 de janeiro de 1953.

Licenciou-se em Letras e doutorou-se em Teoria da Literatura e Literatura Comparada.

Foi professor do ensino secundário e do ensino superior privado e público.

Nas décadas de 1980 e 90, colaborou com a Editora ASA em projetos relacionados com a publicação de livros didáticos.

Trabalhou na Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico do Porto e com a Faculdade de Letras da Universidade do Porto na área da formação pedagógica de professores.

É membro investigador do CLEPUL (Centro de Literaturas e Culturas Lusófonas e Europeias da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa).

Foi cofundador do Centro de línguas e literaturas da UFP, Ponte de Lima.

Tem obra publicada nas áreas do Modernismo português, das Artes plásticas e da Literatura angolana.

Atualmente, desenvolve trabalho de investigação na área da Poesia de expressão significativa.

Tem colaboração dispersa na imprensa escrita.

Durante a última década de 1900, publicou no Jornal de Notícias do Porto a rubrica “Escrita de mel e água” (crónicas e contos).

Em 1987, fez parte da Direção da Associação de Escritores de Gaia.

Recebeu vários prémios de poesia, tendo publicado os livros “Tempo Instante” (2003) e “A idade das paisagens anteriores” (2009).

Tem desenvolvido trabalho de ilustração gráfica de projetos editoriais e divulgação de eventos.

Pintor e escultor. Expõe pintura desde 1980.

Vive em Vilar do Monte, onde fixou residência nos finais da década de 90.